STÄDTISCHES
GYMNASIUM AN DER HÖNNE
MENDEN (SAUERLAND)



GHM

Curriculum
Qualifikationsphase
für Spanisch als fortgeführte Fremdsprache in der Oberstufe

(Stand 10/2026)

Q1 (f)

Jgst./Hj.	Inhaltliche Schwerpunkte	Kommunikative und interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel und Korrektheit	Methodische Kompetenzen
Q1/I	**España y el turismo: economía, cultura, sostenibilidad y ocio**	**Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe** *antes y ahora, turismo de masas, turismo rural, ecoturismo, movimientos actuales, el turismo y/sin el medio ambiente, ventajas y desventajas del turismo, los alemanes en España,* am Beispiel von Andalusien, Mallorca • Tourismus als Gratwanderung zwischen Gewinn- und Verlustgeschäft begreifen • Spanien abseits des "Ballermann-Tourismus" erfahren und Einblick die kulturelle und geographische Vielfalt des Landes nehmen	• Einführung: *presente e imperfecto de subjuntivo* • Wiederholung: *indefinido/imperfecto* • Wiederholung: *futuro simple* • themengebundener Aufbauwortschatz zu Tourismus • Wortschatz zu Bewertung, Abwägung, Diskussion, Widerspruch	Entwicklung von Strategien zu Textzusammenfassung, Produktion und Rezeption einfacher argumentativer Texte, zur Klausurvorbereitung, zur Wörterbucharbeit Vertiefung von Techniken zur Informationsbeschaffung/ Informationsentnahme Sach- und Gebrauchstexte (Zeitungsartikel und Internet) Interviews (Leser)briefe graphische Darstellungen Statistiken canciones
	España, país de inmigración y emigración	**Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher in der sich verändernden spanischsprachigen Welt.** • *Crisis económica* • *Convivencia de culturas (Gitanos)* • *Los ni-nis y el nimileurismo* • *Perspectivas en el extranjero y en el propio país* • *Emigración de Africa a España, integración* **Historische und kulturelle Entwicklungen** • *Convivencia tradicional (judíos, musulmanes, cristianos)* • *Gitanos como grupo étnico (casi) asimilado* • *Emigración como fenómeno global, especialmente en tiempos de crisis*	• Einführung: *presente e imperfecto de subjuntivo* • Wiederholung: *indefinido/imperfecto* • Wiederholung: *futuro simple* • Wortschatz zu Bewertung, Abwägung, Diskussion, Widerspruch	Entwicklung von Strategien zu Textzusammenfassung, Produktion und Rezeption einfacher argumentativer Texte, zur Klausurvorbereitung, zur Wörterbucharbeit Vertiefung von Techniken zur Informationsbeschaffung/ Informationsentnahme Sach- und Gebrauchstexte (Zeitungsartikel und Internet) Interviews (Leser)briefe graphische Darstellungen Statistiken canciones

		Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe (Ökol. und ökon. Herauforderungen und Perspektiven) • Emigration als Problem in Zeiten wirtschaftl. Krise • Akzeptanz <-> Rassismus • Folgen für die Wirtschaft allgemein		
Q1/II	**El desafío de la pobreza infantil en Latinoamérica**	**Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen** • Aus dem Vergleich einer typ. deutschen Kindheit mit den Lebensmodellen südamerikanischer Straßenkinder resultierende Einblicke in soz. Unterschiede und Ungerechtigkeiten *pobreza en Latinoamérica* *niños callejeros, el combate al fenómeno: organizaciones de ayuda: Don Bosco Roga, Papá Jaime, Casa Alianza, CEDIC,* *película: Quiero ser* (Florian Gallenberger), *testimonios*, … **Gegenwärtige pol. und ges. Diskussionen** • Auseinandersetzung mit den Möglichkeiten und Grenzen der Regierungen, Rezeption des Problems in der Gesellschaft • Rolle der *Educación* **Historische und kulturelle Entwicklungen** • Gründe für die Armut Südamerikas • Bedeutung und Akzeptanz der *Indígenas* in der Gesellschaft	• themengebundener Grund- und Aufbauwortschatz zu *niños callejeros/gamines...* • vertiefende Anwendung von Wortmaterial aus der EF: jóvenes • implizite Wiederholung aller Zeiten und Modi in der Auseinandersetzung mit dem Thema • Vokabular und Grundlagen zur Charakterisierung von Personen und Zusammenhängen	erneuteVertiefung von Techniken zur Informationsbeschaffung/ Informationsentnahme Sach- und Gebrauchstexte (Zeitungsartikel und Internet) Führen (fiktiver) Interviews Verfassen von (Leser)briefen Auswertung von Statistiken *canciones* als Ausdruck von Leid oder Protest in einer Welt mit hohem Anteil an Analphabeten Verfassen von Sach- und Gebrauchstexten in Anlehnung an den fiktionalen Ausgangststext

Evtl. in Q2	**Retos y oportunidades de la diversidad étnica**	**Gegenwärtige pol. und ges. Diskussionen** • wirtschaftl., pol. und soz. Stellung der indigenen Völker • Evo Morales • influencia cultural en lengua y comida y cultura **Historische und kulturelle Entwicklungen** • Los Mapuche als Beispiel einer unterdrückten Minderheit Minderheiten und ihre Unterdrückung in Südamerika (Columbus, Kolonisierung, *dependencia de EEUU*)	• *Repaso: Subjuntivo*: *Presente und Imperfecto* • Wiederholung der Auslöser von *Subjuntivo* • Vertiefung von *frases condicionale*s • Wiederholung von Komparativ und Superlativ Vertiefung und erweiterte Anwendung des themengebundenen Grund- und Aufbauwortschatz zu *emigración, indigenismo, discriminación* und *integración*.	• erneuteVertiefung von Techniken zur Informationsbeschaffung/ Informationsentnahme • Sach- und Gebrauchstexte (Zeitungsartikel und Internet) • Führen (fiktiver) Interviews • Verfassen von (Leser)briefen • Auswertung von Statistiken • *canciones* als Ausdruck von Leid oder Protest in einer Welt mit hohem Anteil an Analphabeten Verfassen von Sach- und Gebrauchstexten in Anlehnung an den fiktionalen Ausgangststext

Übersicht Q2 (f)

Inhaltliche Schwerpunkte / Medien und Materialien (Qualifikationsphase II)				
Jgst./Hj.	**Inhaltliche Schwerpunkte**	**Kommunikative Kompetenzen**	**Verfügbarkeit sprachlicher Mittel und Korrektheit**	**Methodische Kompetenzen**
Q2 / II	**Latinoamérica: libertad y dictadura a partir del siglo XX (con enfoques literarios)**	**Gegenwärtige pol. und ges. Diskussionen** los desaparecidos desigualdades sociales la desapación de la clase media **Historische und kulturelle Entwicklungen** *historia, elementos topográficos, Pinochet, Allende, la dictadura y los desaparecidos* Vergangenheitsbewältigung: Umgang mit den Tätern, Fragen nach Schuld und Sühne Perspektiven der Opfer *Lektüre: A. Dorfman: La muerte y la doncella* (in Auszügen)	• Themengebundener Aufbauwortschatz zum Thema: Argentinien vorstellen (Geographie, Bevölkerung, Sprache, Geschichte, Kultur, ...) • Semantische Felder: condicional • *tal vez, hasta que, Relativsatz + subj / quedar + gerundio.* • Relativsätze mit *el que / la que, cuyo/-a* • Nebensatzverkürzung mit gerundio • *al + inf.* • *perífrasis verbales*	• Informationsentnahme und -bearbeitung aus verschiedenen Quellen (Zeitungsartikel, Flyer, Werbespotts, literarische Texte, etc.) • Werbeplakate erstellen und Artikel schreiben. • Erstellen von Präsentationen (PPP, Referate, Talkshows, Folien, etc) • Umgang mit dem Roman in Auszügen: Vorbereitung von Kapiteln in Eigenregie, Vokabelexperten, Erstellen von Verbindungstexten zwischen den Ausschnitten • Erstellen eigener narrativer Paralleltexte • Evtl. szenisches Spiel
	Barcelona: capital polifacética de una comunidad bilingüe	**Gegenwärtige pol. und ges. Diskussion (Regionalismus und nationale Einheit)** • Pol. Zusammenhänge in Spanien (autonomías) • Sprache als kulturstiftendes Element • Unabhängigkeitsbestrebungen **Historische und kulturelle Entwicklungen (Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt)** • Die Folgen von Krieg und Diktatur insbesondere für die heutige sprachliche Situation z.B. in Katalonien	• Vertiefung: *imperfecto de subjuntivo* und *frases condicionales* • vertiefender Wortschatz zu Bewertung, Abwägung, Diskussion, Widerspruch • weiterer Ausbau der sprachlichen Möglichkeiten der Reflexion, des Abwägens, der Bewertung,…	• Schlussfolgern und Zusammenfassungen schlüssig und gegliedert verbal präsentieren und visualisieren • Vertiefen allg. Methoden der Textanalyse, Texterstellung und des kreativen Umgangs mit Text, Statistiken lesen und verstehen • Verknüpfung von geschichtlichen Hintergründen und aktuellen Zusammenhängen • Analysieren und Verfassen auch polemischer und sarkastischer Texte

		• Erfassen der Begrifflichkeiten von Nationalismus/ Identität im Zusammenhang mit Sprache *el español en el mundo, la lengua como elemento unificador/separador; el bilingüismo castellano/catalán y sus reflejos en la sociedad*		in Anlehnung an ähnlich gefärbte Ausgangstexte
		Wiederholungsphase		

Die Abfolge der Themen kann in Anpassung an Klausurzeiten und Jahresplanung variieren.